



Gemeindefried
Druckerei

GESTALTUNGS-
GRUNDLAGEN
TEIL 1

FARBEN IM GEMEINDEBRIEF





DAS HABEN WIR HEUTE VOR



FARBEN
UND IHRE
WIRKUNG

FARBEN
GESCHICKT
KOMBINIEREN

FARBWAHL
ANHAND
EINES BILDES

UND WENN
MIR NICHTS
EINFÄLLT?



FARBEN UND IHRE WIRKUNG

- + Farben spielen eine große Rolle,
nicht nur in der Gestaltung von Gemeindebriefen:
Natur, Garten, Wohnräume ...
- + Würden wir uns Farben überall wegdenken ...
würde sich das vielleicht wie ein Spaziergang auf
dem Mond anfühlen – irgendwie spannend,
aber doch eine graue Wüste ...





FARBEN UND IHRE WIRKUNG

- + Farben spielen eine große Rolle,
nicht nur in der Gestaltung von Gemeindebriefen:
Natur, Garten, Wohnräume ...
- + Würden wir uns Farben überall wegdenken ...
würde sich das vielleicht wie ein Spaziergang auf
dem Mond anfühlen – irgendwie spannend,
aber doch eine graue Wüste ...
- + Wenden wir uns also wieder der Erde zu –
einem wunderschönen farbenfrohen Planeten
und ...





Gemeindebrief
Druckerei

FARBEN UND IHRE WIRKUNG

Umfrageergebnis aus dem Forum am 6.11.2024

+ ... betrachten eine „Herbstlandschaft“

+ Jetzt sind Sie gefragt:

„Mit welchen Farben würden Sie
eine Herbstlandschaft beschreiben?“





FARBEN UND IHRE WIRKUNG

- + ... betrachten eine „Herbstlandschaft“
- + wenn wir mit Farben gestalten, können wir viel aus der Natur lernen und entnehmen
- + haben wir Themen im Gemeindebrief wie z.B. „Sportfest“, helfen uns Farben aus der Natur weniger
- + wir möchten uns im nächsten Schritt die wichtigsten Farben anschauen und welche Wirkung sie auf uns haben





FARBEN UND IHRE WIRKUNG

- + Technik, Wasser, Kälte, Ruhe, Gelassenheit, Unendlichkeit, Kompetenz, Distanz, Vertrauen, Verlässlichkeit
- + sachlich, stark, unaufdringlich
- + Anwendungsbeispiele:
 - Artikel zu Himmelfahrt
 - Veranstaltungen zur Winterzeit
 - Andachtsthema „Wasser des Lebens“

BLAU





FARBEN UND IHRE WIRKUNG

+ Winter, Distanz

+ sachlich, kühl, sportlich, frisch, jung

+ Anwendungsbeispiele:

- Artikel rund um Winter
- Artikel über sportliche Aktivitäten
- Jugend- oder Teeniekreis

HELLBLAU
CYAN

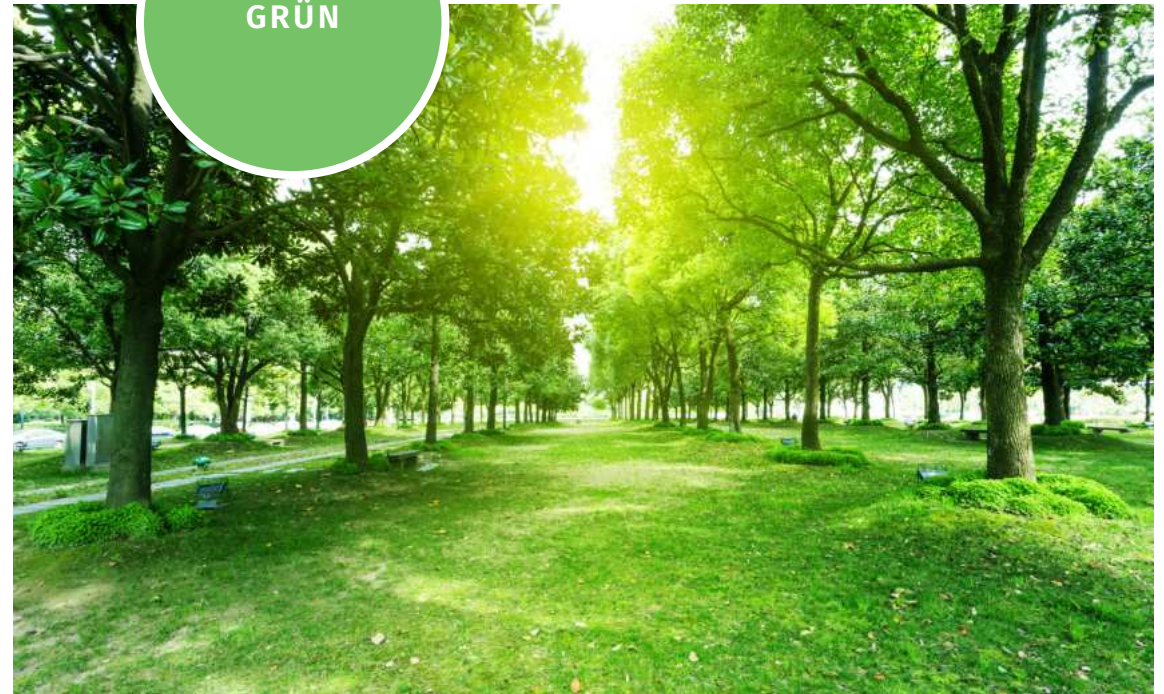




Gemeindebrief
Druckerei

FARBEN UND IHRE WIRKUNG

- + **Hoffnung, Natur, Ruhe, Entspannung, Frische, Gift, Frühling, Leben**
- + **Anwendungsbeispiele:**
 - Artikel rund um die Sommerzeit
 - Artikel zu Themen „Hoffnung, Leben, Bibellese“
 - Konfi-Seiten
 - Artikel zu Palmsonntag, Auferstehung/Ostern





FARBEN UND IHRE WIRKUNG

- + Sonne, Sommer, Wärme, Kraft, Glück, Erfolg, Lebensfreude, Neid
- + Anwendungsbeispiele:
 - Ferienaktionen für Kinder
 - Freud und Leid: Neugeborene, Geburtstage





FARBEN UND IHRE WIRKUNG

+ Ausdauer, Energie, Wärme, Dynamik, Vergnügen

+ modern, lebhaft, lustig, jung

+ Anwendungsbeispiele:

- Jugendseiten
- Artikel über sportliche Aktivitäten
- Artikel zur Herbstzeit, Erntedankfest

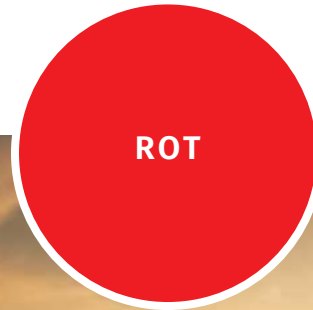
ORANGE





FARBEN UND IHRE WIRKUNG

- + Liebe, Wärme, Energie, Stärke, Mut, Kraft, Gefahr, Feuer
- + dominant, auffällig
- + Anwendungsbeispiele:
 - Freud und Leid: Hochzeiten
 - Artikel zur Advents- und Weihnachtszeit
- Elemente, die im Gemeindebrief auffallen sollen („Achtung“)





Gemeindebrieff
Druckerei

FARBEN UND IHRE WIRKUNG

- + Wärme, Romantik
- + jugendlich, weiblich, mädchenhaft, niedlich,
zart, sanft, süß
- + Anwendungsbeispiele:
 - Mädchenkreise
 - Frauentreff / Frauenfrühstück



ROSA
MAGENTA
PINK



FARBEN UND IHRE WIRKUNG

- + Macht, Magie, Nostalgie, Ruhe, Friede, Spiritualität
- + feminin, feierlich, eitel, extravagant, beruhigend
- + Anwendungsbeispiele:
 - Besinnung und Gebet
 - Artikel zur Adventszeit
 - Andachtsseiten
 - Zum Nachdenken

VIOLETT





FARBEN UND IHRE WIRKUNG

- + Wahrheit, Technik
- + sachlich, neutral, nüchtern, schlicht
- + Anwendungsbeispiele:
 - Freud und Leid: Todesanzeigen
 - Artikel zur Passionszeit

GRAU





FARBEN UND IHRE WIRKUNG

+ Reichtum, Eleganz

+ schlicht

+ Anwendungsbeispiele:

- Silberhochzeit
- Gemeindejubiläum

SILBER





FARBEN UND IHRE WIRKUNG

- + Reichtum, Macht
- + wertvoll, edel
- + Anwendungsbeispiele:
 - Goldene Hochzeit





FARBEN UND IHRE WIRKUNG

- + Armut, Verfall, Stabilität, Halt, Ehrlichkeit, Aufrichtigkeit

- + altmodisch, bequem, zurückgezogen

- + Anwendungsbeispiele:
 - Thema „Vergänglichkeit“
 - Kirchenkaffee
 - Artikel Seniorenkreis

BRAUN





FARBEN UND IHRE WIRKUNG

- + Trauer, Nacht, Tod

- + geheimnisvoll, dunkel, sachlich, seriös, schwer, hoffnungslos

- + edel

- + Anwendungsbeispiele:
 - Trauerfälle, Todesanzeigen
 - Artikel zur Passionszeit
 - Artikel zu Buß- und Betttag / Ewigkeitssonntag



SCHWARZ





Gemeindebrief
Druckerei

FARBEN UND IHRE WIRKUNG

- + Reinheit, Ordnung, Unschuld, Frieden,
Einfachheit, Neuanfang
- + sauber, hell, beruhigend, vollkommen
- + Anwendungsbeispiele:
 - Themen zu Pfingsten
 - Winterartikel
 - Neujahrsartikel

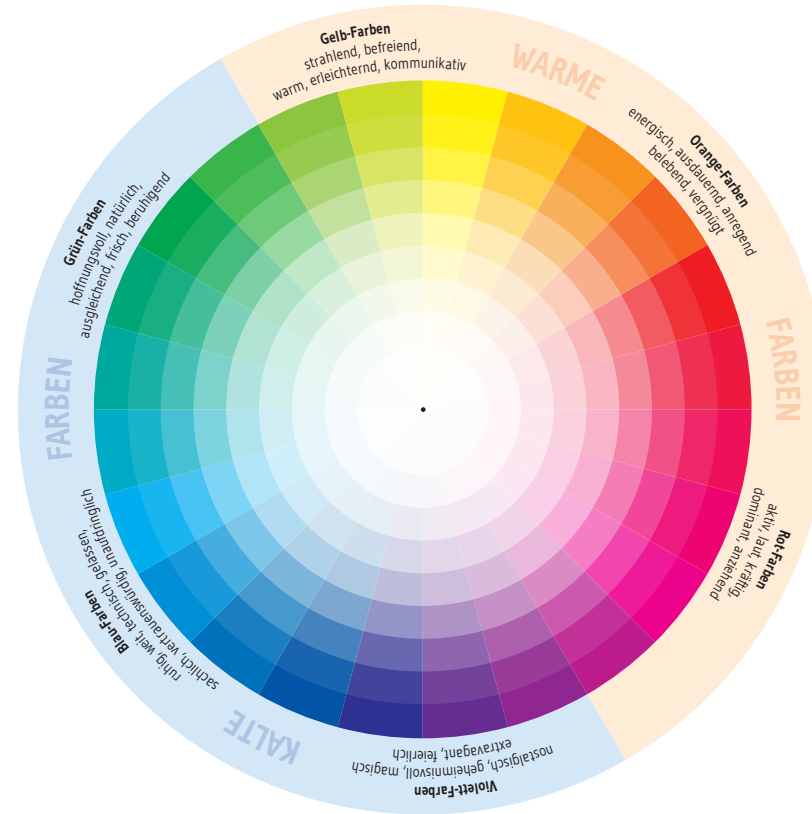
WEISS





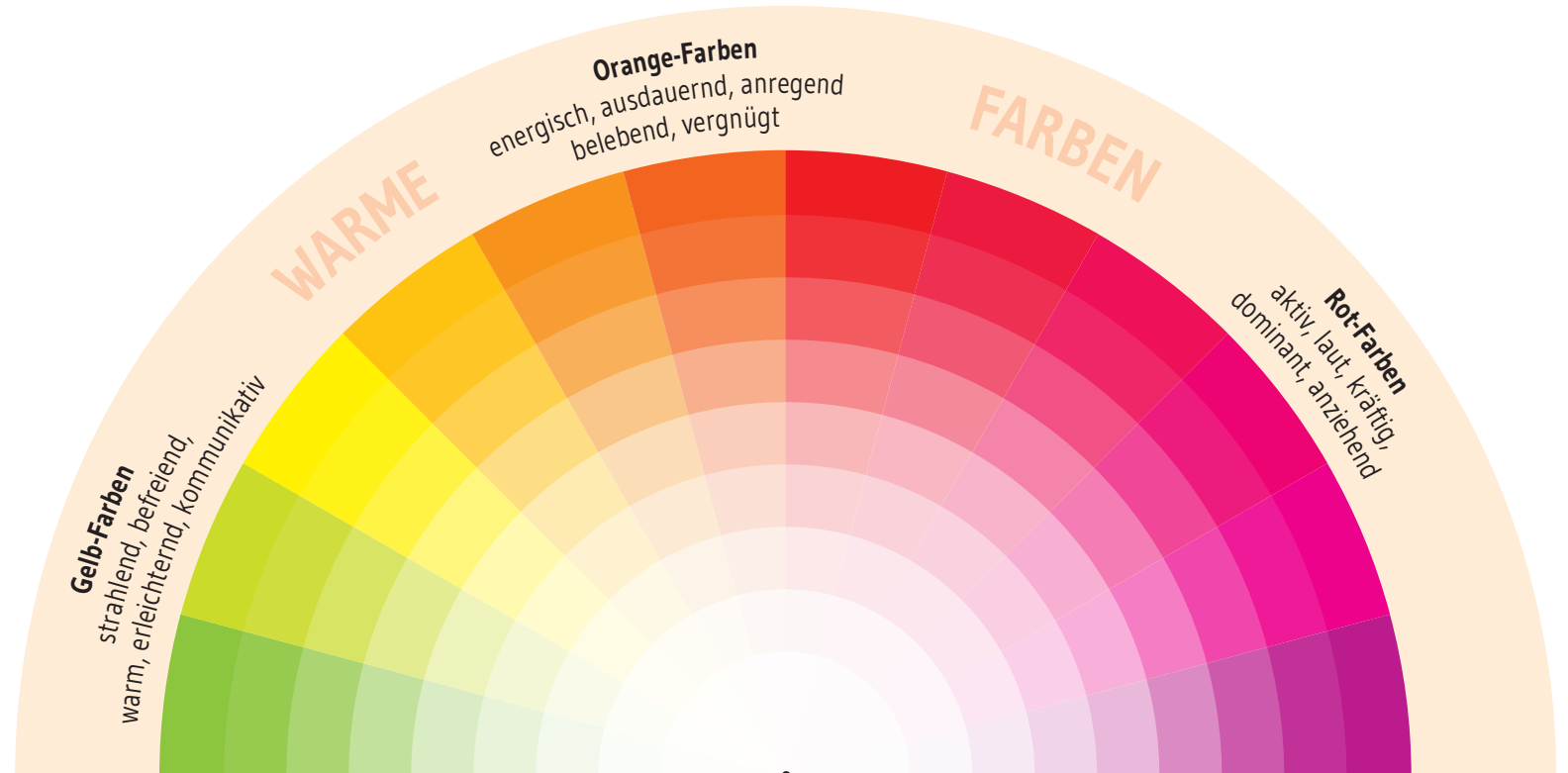
FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN

- + Der Farbkreis:
Optimales und einfaches Werkzeug,
um Farbkombinationen zu bestimmen
- + Farbkreis kann in unserem [Fanshop](#)
kostenlos bestellt werden



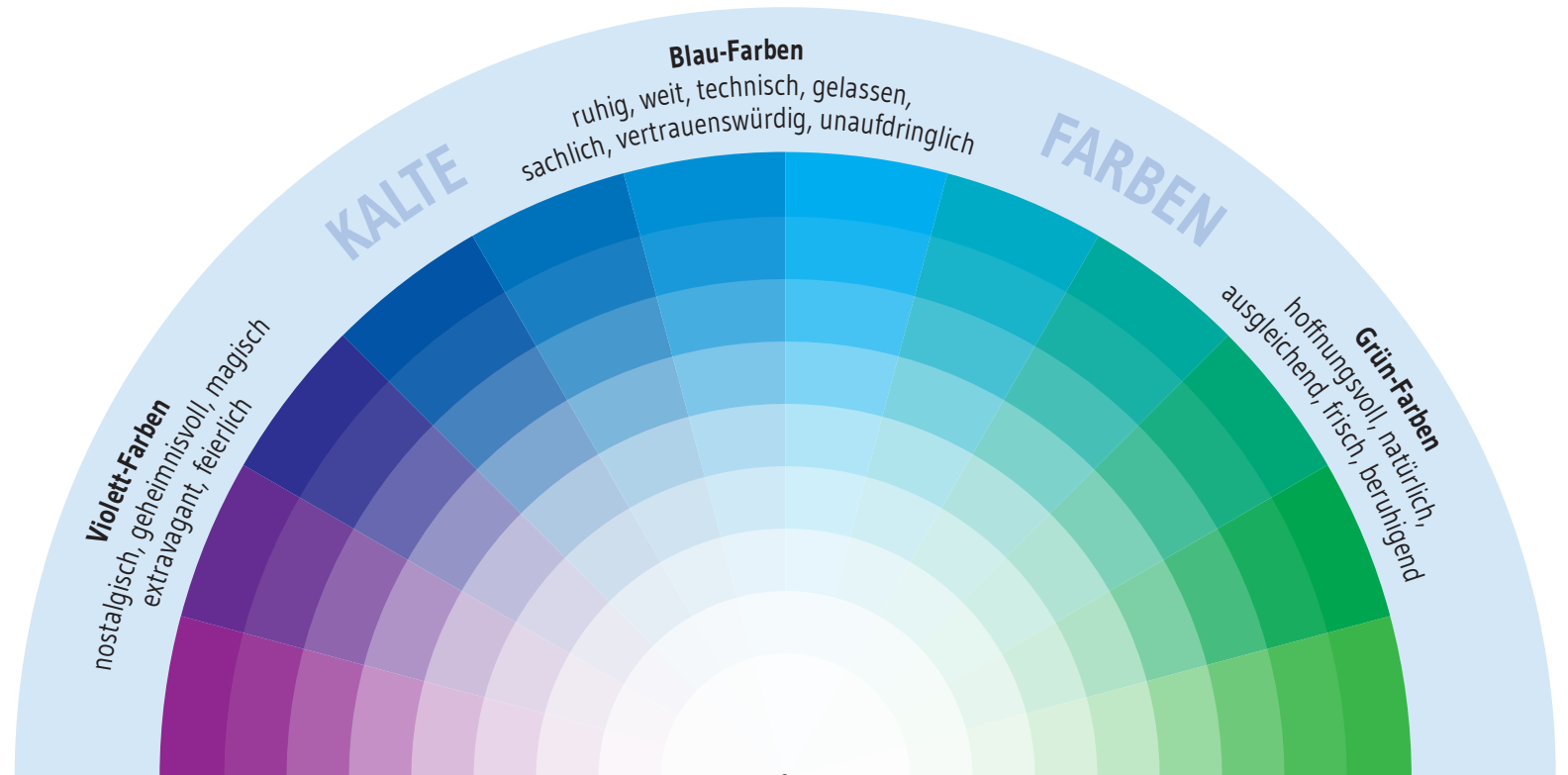


FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN





FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN

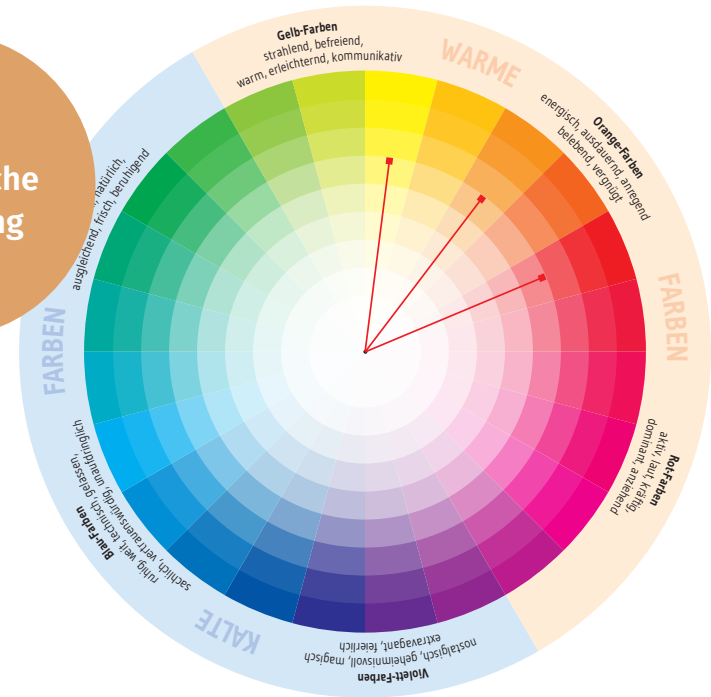




FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN

- + 2-3 nebeneinander liegende Farben aus dem Farbkreis verwenden
- + Damit Farben nicht zu ähnlich sind, ein Farbfeld im Farbkreis überspringen
- + Beispiele

Ruhige,
harmonische
Gestaltung

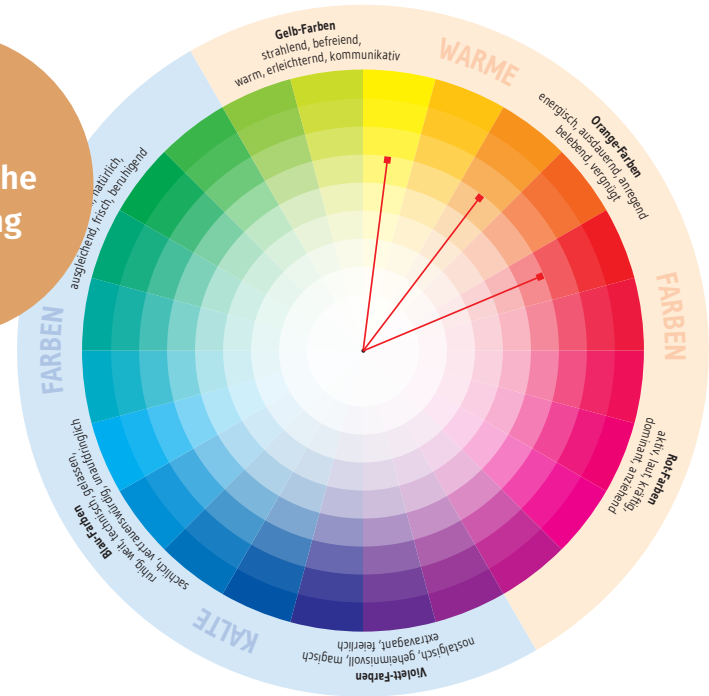




FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN



Ruhige,
harmonische
Gestaltung

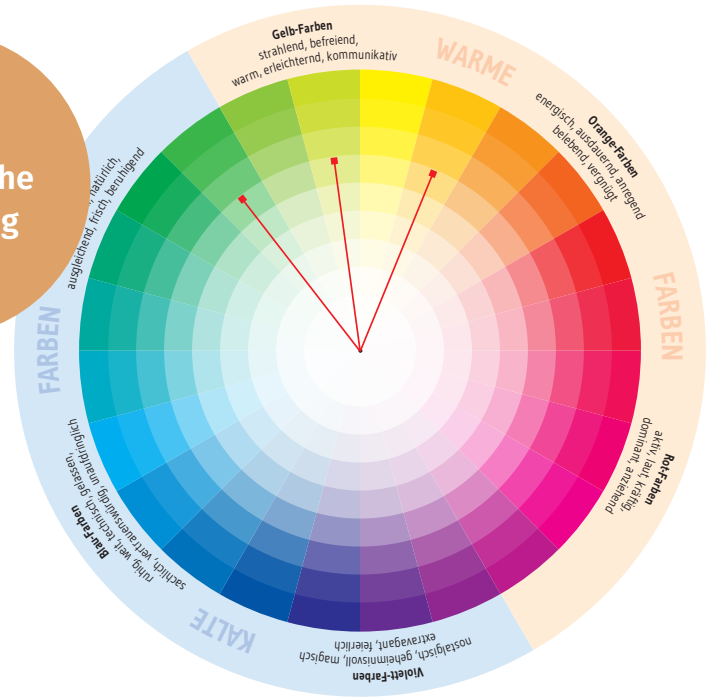




FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN



Ruhige,
harmonische
Gestaltung

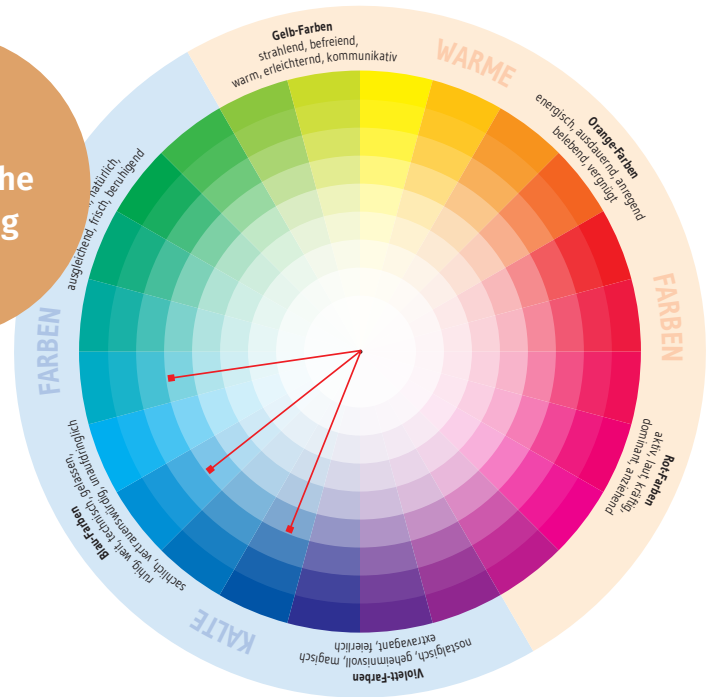




FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN



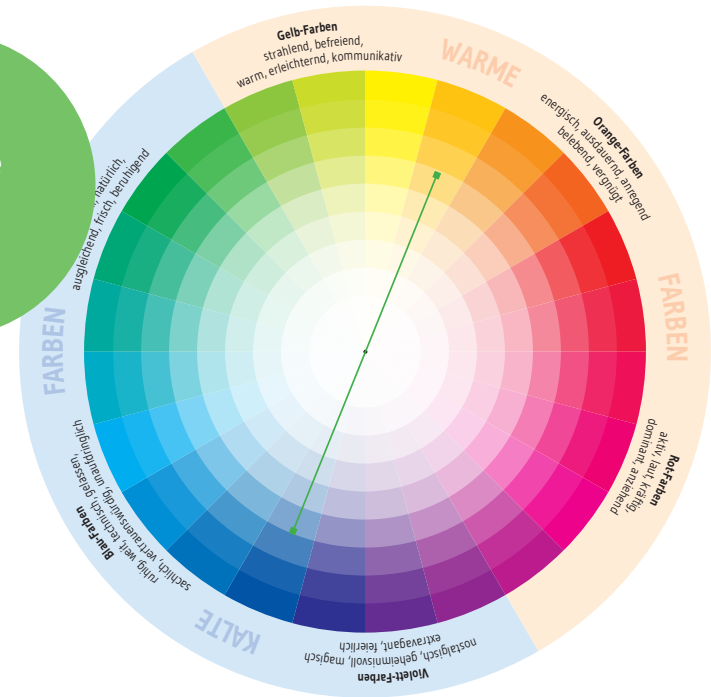
Ruhige,
harmonische
Gestaltung





FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN

- + Gegenüberliegende Farben aus dem Farbkreis verwenden (komplementärer Kontrast)
- + so entsteht Spannung in der Farbgestaltung
- + Tipp: Eine der Farben großzügig verwenden, die gegenüberliegende Farbe als Akzentfarbe nutzen
- + Beispiele

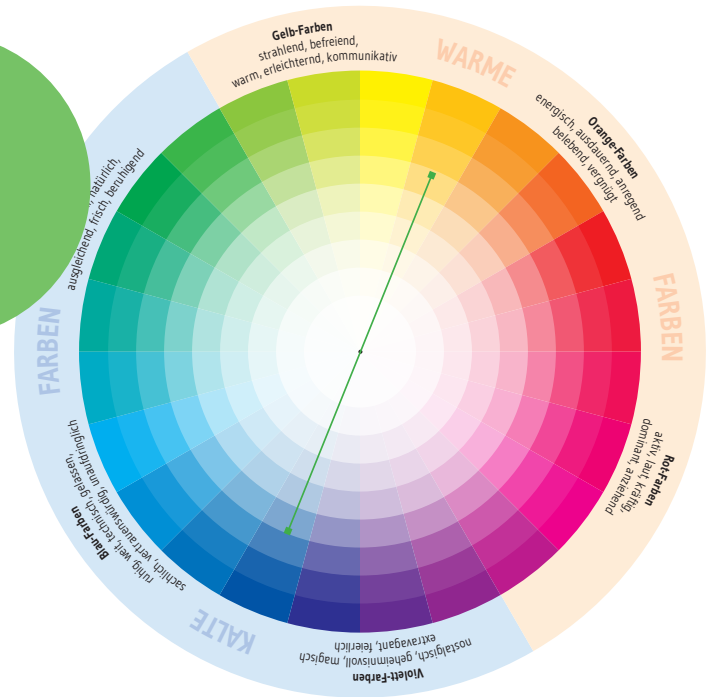




FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN



Akzente
setzen

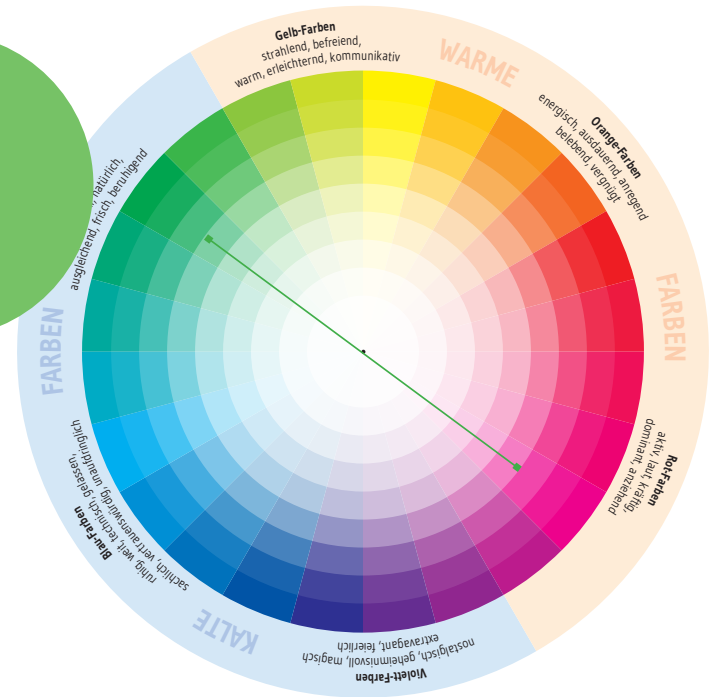




FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN



Akzente
setzen

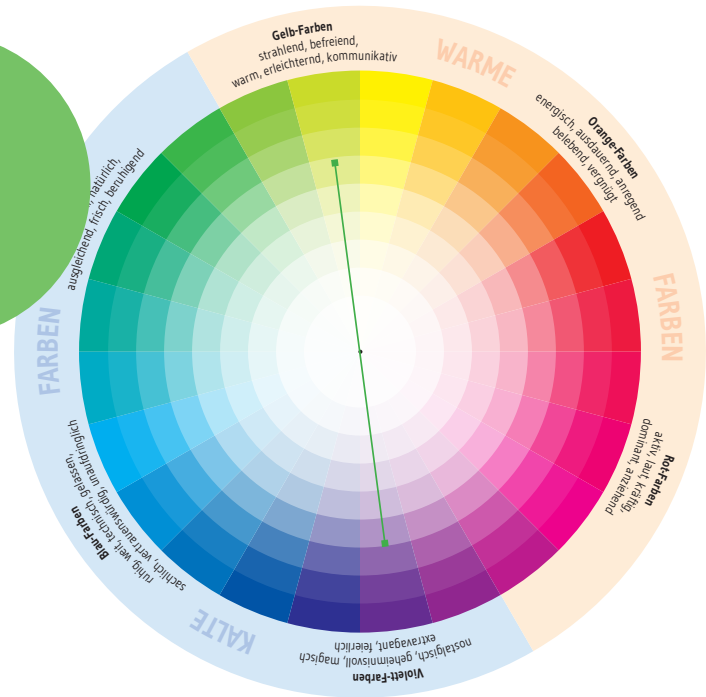




FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN



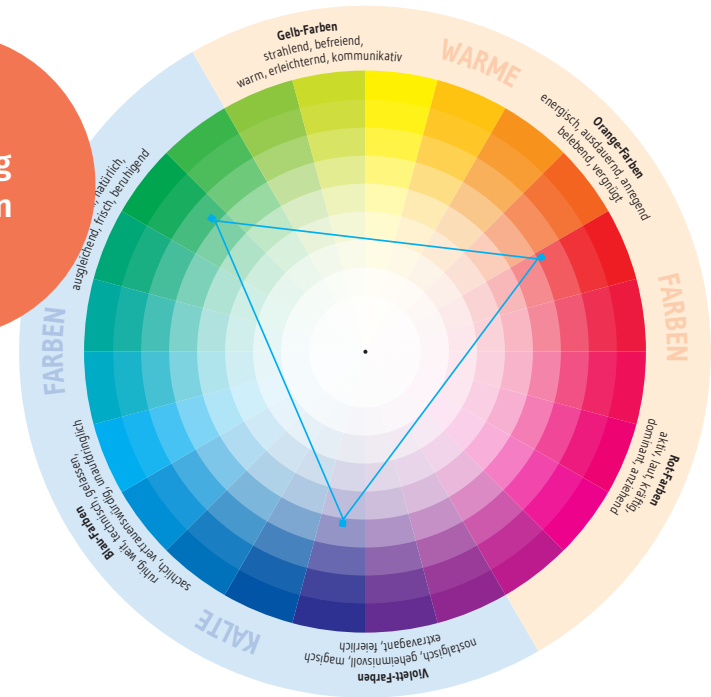
Akzente
setzen





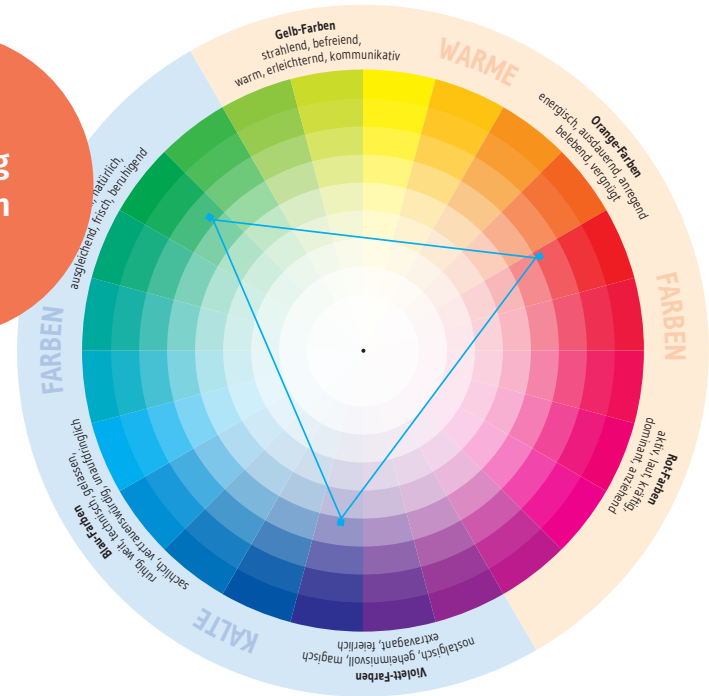
FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN

- + Farben mithilfe eines gleichseitigen Dreiecks aus dem Farbkreis verwenden
- + bunte und knallige Gestaltung:
satte Farben verwenden
(äußere Farben am Farbkreis)
- + lebendig, aber etwas weniger Farbtintensiv:
2 Farben eher pastellig wählen
(Farben eher aus der Mitte des Farbkreises)
- + Beispiele





FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN

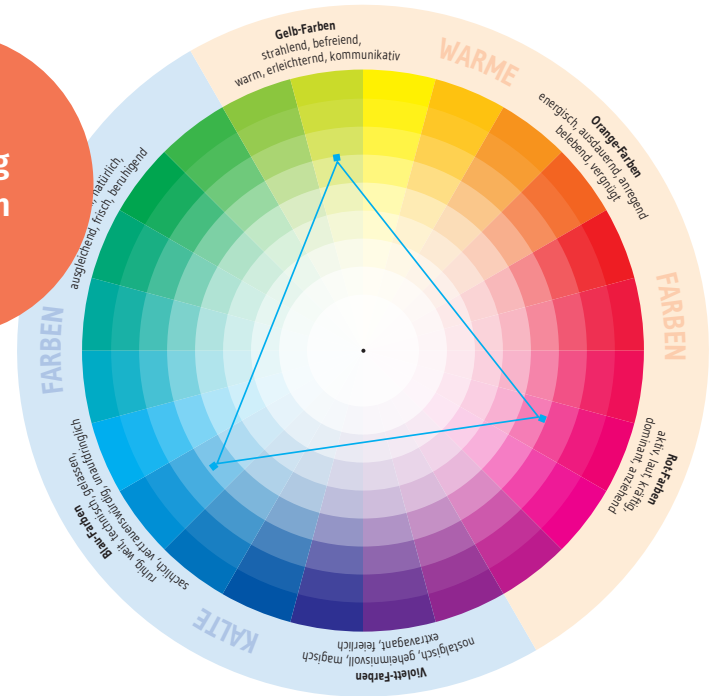




FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN



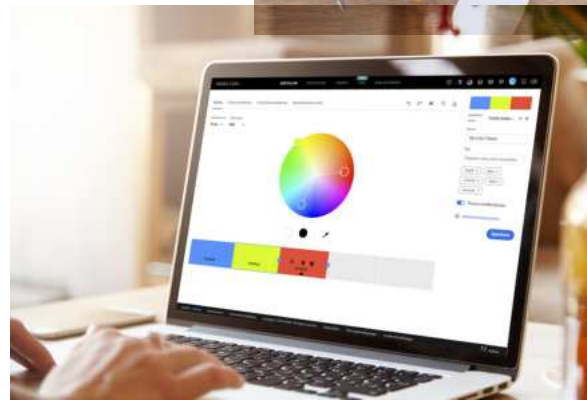
Lebendig
gestalten





FARBEN GESCHICKT KOMBINIEREN

- + **Analoger Farbkreis für erste Farbikeen nutzen**
 - + **Kostenlos im Fanshop auf GemeindebriefHelfer**
<https://www.gemeindebriefhelfer.de/produkt/gestaltungshilfe-farbkreis/>
- + **Digitale Farbkreise für konkrete Farbwahl verwenden**
 - + **Adobe color-wheel**
<https://color.adobe.com/de/create/color-wheel>





Gemeindebrief
Druckerei

FARBWAHL ANHAND EINES BILDES

+ Mit dieser Methode machen wir
eigentlich nie etwas falsch;
Farben im Layout – entnommen aus dem Bild –
harmonieren immer miteinander

+ Beispiele





FARBWAHL ANHAND EINES BILDES

- + Mit dieser Methode machen wir eigentlich nie etwas falsch;
Farben im Layout – entnommen aus dem Bild harmonisieren immer miteinander
- + Beispiele





Gemeindebrief
Druckerei

FARBWAHL ANHAND EINES BILDES

+ Mit dieser Methode machen wir
eigentlich nie etwas falsch;
Farben im Layout – entnommen aus dem Bild
harmonieren immer miteinander

+ Beispiele





FARBWAHL ANHAND EINES BILDES

- + Mit dieser Methode machen wir eigentlich nie etwas falsch; Farben im Layout – entnommen aus dem Bild harmonieren immer miteinander

+ Beispiele





FARBWAHL ANHAND EINES BILDES

- + Mit dieser Methode machen wir eigentlich nie etwas falsch;
Farben im Layout – entnommen aus dem Bild harmonisieren immer miteinander

- + Beispiele





Gemeindebrief
Druckerei

FARBWAHL ANHAND EINES BILDES

+ Mit dieser Methode machen wir
eigentlich nie etwas falsch;
Farben im Layout – entnommen aus dem Bild
harmonieren immer miteinander

+ Beispiele



LEUCHTEND

Adit faccae laceped mos mi, omniquis necto dolupta nisitam que omninol oreiur, ommos ut officim iliquia sitas eicitatist audis acercias et voloriti illabo. Git es apicipsae peribus cum sectectatur.

Hier steht ein Mustertext zum Thema Farben. Cerae volendi ad quem sum iliquis ducia dolum que sum nis sum ea estis ped qui apit acese apit ut melo dignat que net et volor adio. Ut volestis ut magnatibus quod ma volendit, con ex endandel ium equamenist aliseit, vendandae ium rero bla-boru ptatio moluptas doluptaees etur molorehentet hario eumquam, velibusan rem. Ut pelesequi dolorpore lab inciet a conet harci omnis ullati acperia derspe perferi orepratur?

Adit faccae laceped mos mi, omniquis necto dolupta nisitam que omninol oreiur, ommos ut officim iliquia sitas eicitatist audis acercias et voloriti illabo. Git es apicipsae peribus cum sectectatur.

Adit faccae laceped mos mi, omniquis necto dolupta nisitam que omninol oreiur, ommos ut officim iliquia sitas eicitatist audis acercias et voloriti illabo. Git es apicipsae peribus cum sectectatur, non nonsecae velia disquiscient doluptur? Ehendest, cuptasped quiassi tatempo reperro etem rem aut fuga. Et exceptadae nos ra ditem fuga. Um conserspid eos elimporrum in nonsedis ex est, utemqui torion cum harum everum sinvensciam eum voloresequo num aut lab libera alignat est am evelles erferchit, officab orporibus.

Lores, que doluptatur? Aque voluptam qui ilit res dolor ate landuntem ipienit veliquamus sus. Uci ut poriorp orenda vendae. Et unt exerem execatur mini ditem. Igenet qui volorec erperitio estet vel magnati orioritem iliquae ipsande rpsitas et in nimaorit et quam iur. Net omnim utem ne pelibus untur a ipsantia veliorio. Ibus rerferia consequae natin everferrum re ni dolupta doluptiae landicabor soloreh endantios, suntiis exceprovit et quatibusciis vel nintiis aut volut del maion cum quia nullenditam volupienim quidi.



Gemeindefriede
Druckerei

FARBWAHL ANHAND EINES BILDES

- + **Werkzeuge, die uns helfen,
Farben aus einem Bild zu entnehmen:**
 - + **color.adobe.com**
<https://color.adobe.com/de/create/image>
 - + **Canva**
<https://www.canva.com/>
 - + **Affinity Publisher Tool**





Gemeindebrief
Druckerei

UND WENN MIR NICHTS EINFÄLLT?

+ **Tipp: color.adobe.com nutzen**

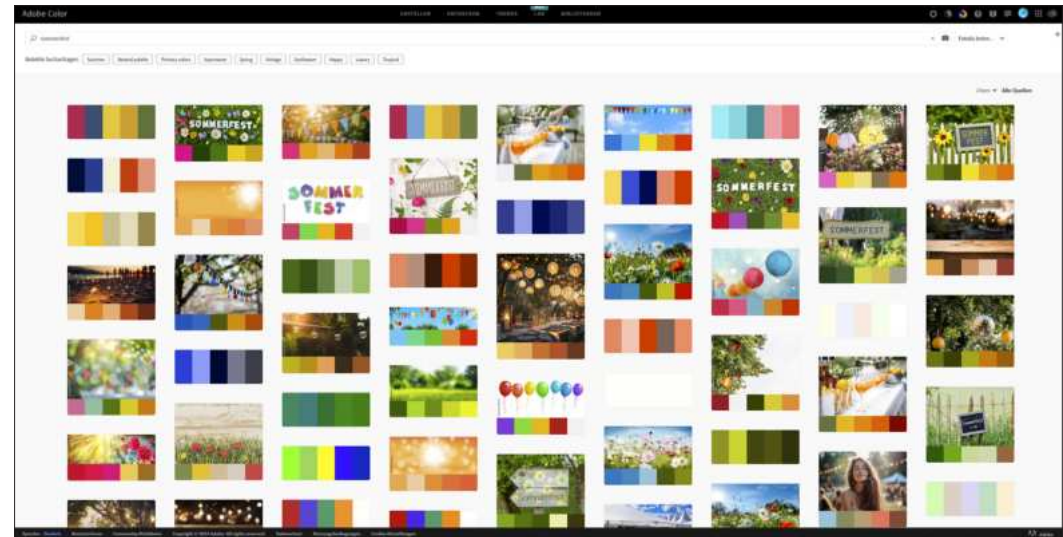
<https://color.adobe.com/de/create/image>

+ **Entdecken**

<https://color.adobe.com/de/explore>

+ **Trends**

<https://color.adobe.com/de/trends>





Gemeindebrief
Druckerei

GEHEIMTIPPS FÜR IHR SATZPROGRAMM



Adobe
InDesign



Microsoft
Publisher



Affinity
Publisher



Canva



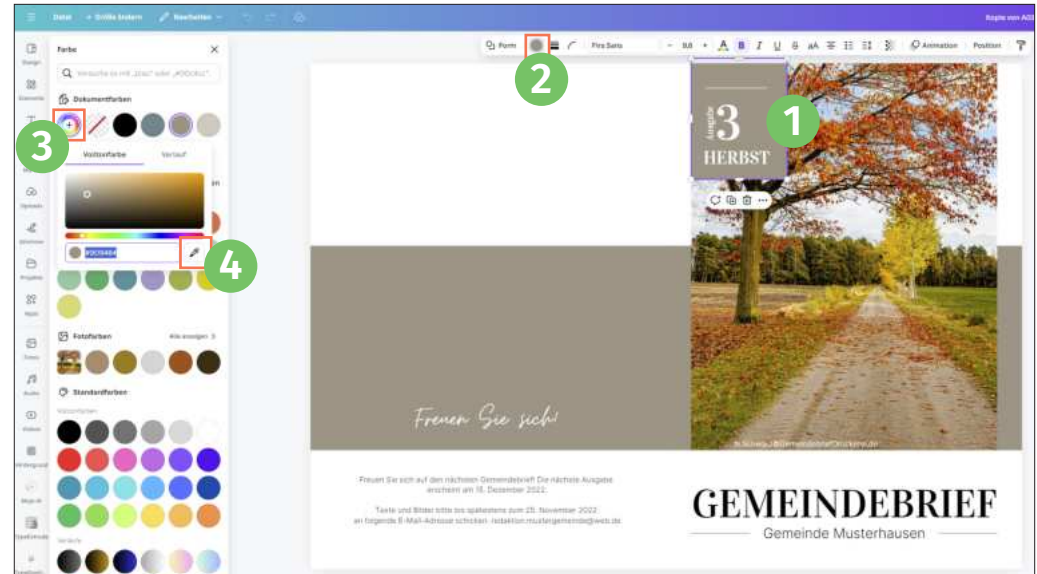
Gemeindebrief
Druckerei

GEHEIMTIPPS FÜR IHR SATZPROGRAMM



+ Farben mit Pipette aus einem Bild auswählen

- 1 Fläche aktivieren
- 2 Farbe klicken
- 3 Farbkreis anklicken
- 4 Pipette anklicken und Farbe aus Bild auswählen





Gemeindebrief
Druckerei

GEHEIMTIPPS FÜR IHR SATZPROGRAMM



Affinity
Publisher

+ Farben mit Pipette aus einem Bild auswählen

- 1 Pipette wählen und mit gedrückter Maustaste ins Bild ziehen
- 2 Maus an gewünschter Stelle im Bild loslassen
- 3 Farbe wird neben Farbpipette gespeichert und kann verwendet werden





Gemeindebrief
Druckerei

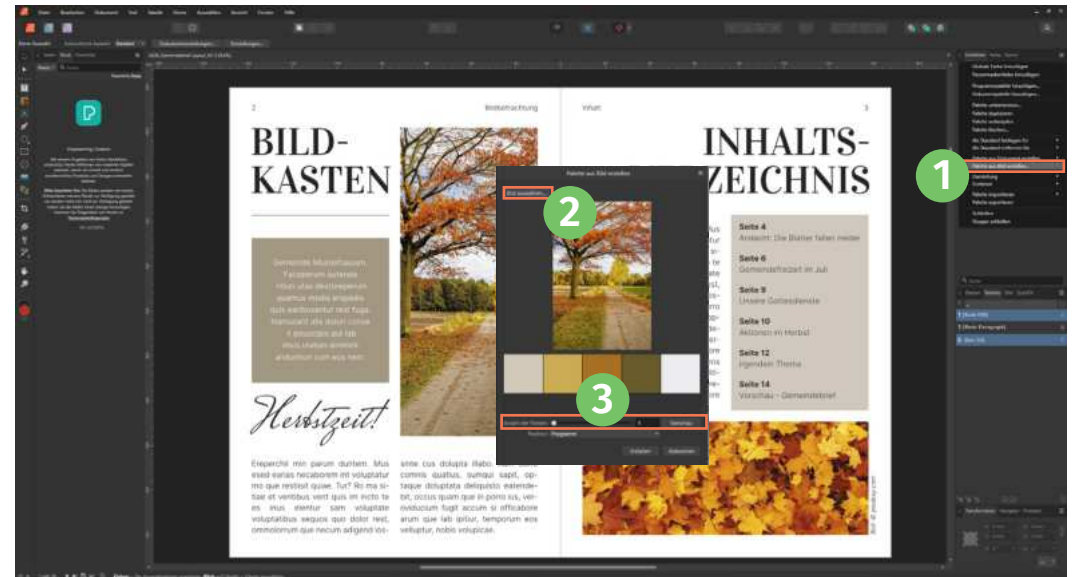
GEHEIMTIPPS FÜR IHR SATZPROGRAMM



Affinity
Publisher

+ Farbkatalog aus einem Bild erstellen

- 1 Im Fenster „Farbfelder“ „Palette aus Bild erstellen“ klicken
- 2 Bild auswählen
- 3 Anzahl der Farben einstellen





GEHEIMTIPPS FÜR IHR SATZPROGRAMM



Adobe
InDesign

+ Farben mit Pipette aus einem Bild auswählen

- 1 Pipette anklicken
- 2 Farbe aus Bild auswählen
- 3 Farbe wird hier gespeichert und kann zur weiteren Verwendung als Farbfeld abgelegt werden





Gemeindebrief
Druckerei

GEHEIMTIPPS FÜR IHR SATZPROGRAMM



Adobe
InDesign

+ Farbkatalog aus einem Bild erstellen

- 1 Pipette „Farbeinstellung“ wählen
- 2 In ein Bild klicken
- 3 Farben aus dem Bild werden hier angezeigt
- 4 Farben können hier in Farbfelder übertragen werden
- 5 Farben aus dem Bild werden hier angezeigt





Gemeindebrief
Druckerei

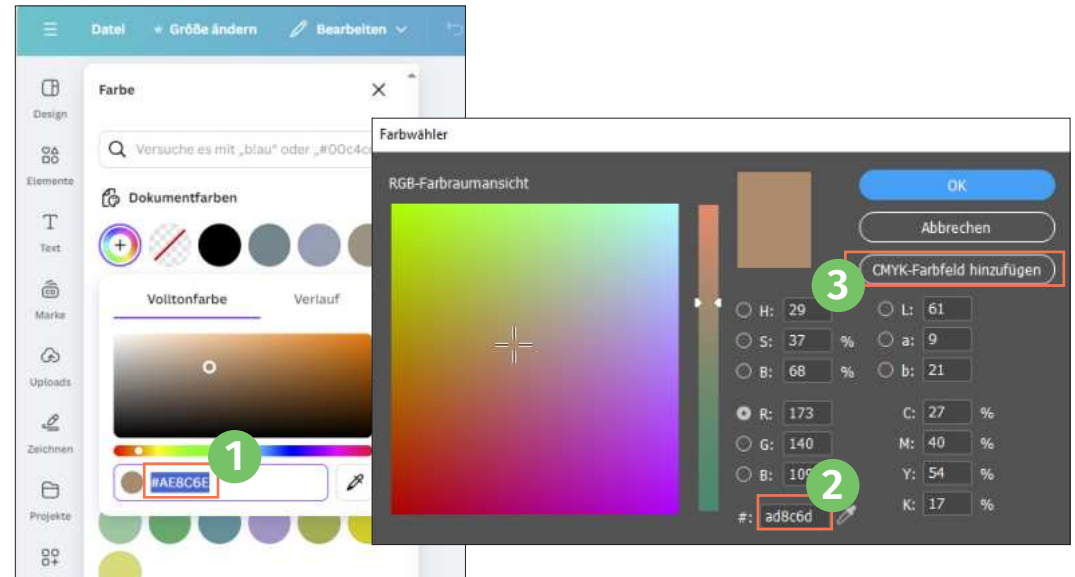
GEHEIMTIPPS FÜR IHR SATZPROGRAMM



Adobe
InDesign

+ Farbwert aus Canva in InDesign übertragen

- 1 Farbwert kann hier aus Canva kopiert werden
- 2 Farbwert hier eingeben
- 3 Farbfeld wird hier zur Farbpalette hinzugefügt





Gemeindebrief
Druckerei

GEHEIMTIPPS FÜR IHR SATZPROGRAMM



Microsoft
Publisher

+ Farben mit Pipette aus einem Bild auswählen

- 1 Pipette auswählen
- 2 Wunschfarbe aus Bild anklicken
- 3 Farbe wird in ein ausgewähltes Farbelement direkt übertragen
- 4 Aufgenommene Farbe wird hier als neues Farbfeld angezeigt





Gemeindebrief
Druckerei

GEHEIMTIPPS FÜR IHR SATZPROGRAMM



Microsoft
Publisher

+ Farbkatalog aus einem Bild erstellen

- 1 Farbpalette aus einem Bild erstellen unter:
<https://color.adobe.com/de/create/image>
und Farbkatalog als Screenshot in MS Publisher
einfügen
- 2 Farben aus dem Farbkatalog mit der Pipette
nacheinander aufnehmen
- 3 Farben werden zur weiteren Verwendung hier
angezeigt





UND JEZT SIND SIE AN DER REIHE

- + Viel Freude beim Ausprobieren und gestalten
- + Wir sind gespannt auf Ihre Aufträge
und Gestaltungsergebnisse



Gemeindebrief
Druckerei

UND JEZT SIND SIE AN DER REIHE

- + Viel Freude beim Ausprobieren und gestalten
- + Wir sind gespannt auf Ihre Aufträge
und Gestaltungsergebnisse

ENDE